

D $\frac{62}{716}$

9 10327



I

REQUIEM

in C moll
von
L. CHERUBINI.

Nº1. Introitus, pag. 1.

Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis; te decet hymnus. Deus in Sion, et tibi reddetur votum in Jerusalem; exaudi orationem meam, ad te omnis caro veniet.

Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis.

Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison.

Nº2. Graduale, pag. 7.

Requiem aeternam dona eis, Domine, et lux perpetua luceat eis; in memoria aeterna erit justus, ab auditione mala non timebit.

Nº3. Dies irae, pag. 9.

Dies irae, dies illa, solvet saeculum in favilla, teste David cum Sybilla.

Quantus tremor est futurus, quando iudex est venturus, cuncta stricte discussurus.

Tuba mirum spargens sonum per sepulcra regionum, coget omnes ante thronum.

Mors stupebit et natura, cum resurget creatura, judicanti responsura.

Liber scriptus proferetur, in quo totum continetur, unde mundus iudicetur.

Judex ergo cum sedebit, quidquid latet apparebit, nil inultum remanebit.

Quid sum miser tunc dicturus? quem patronum rogaturus, cum vix justus sit securus?

Rex tremendae majestatis, qui salvandos salvas gratis, salva me, fons pietatis!

Recordare Jesu pie quod sum causa tuae vitae, ne me perdas illa die.

Quaerens me sedisti lassus, redemisti crucem passus; tantus labor non sit cassus.

Nº1. Introitus.

Ewige Ruhe gieb ihnen, Herr, und ewiges Licht leuchte ihnen; dir gebühret Lobgesang, Gott in Zion, und Anbetung soll dir werden in Jerusalem; erhöre mein Gebet, zu dir kommt alles Fleisch.

Ewige Ruhe gieb ihnen, Herr, und ewiges Licht leuchte ihnen.

Herr erbarme dich! Christe erbarme dich! Herr erbarme dich!

Nº2. Graduale.

Ewige Ruhe gieb ihnen, Herr, und ewiges Licht leuchte ihnen; das Andenken des Gerechten lebet ewig, und vor schlechtem Rufe wird er sich nicht fürchten.

Nº3. Dies irae.

Tag des Zornes, Tag der Elage, der die Welt in Asche wandelt, wie Sybill' und David zeuget.

Welches Zagen wird sie fassen, wenn der Richter wird erscheinen, Recht und Unrecht streng zu richten.

Die Posaune wundertönend durch die grabgewölbten Hallen. Alle vor den Richter fordert.

Tod und Leben wird erheben, wenn die Welt sich wird erheben, Rechenschaft dem Herrn zu geben.

Ein geschriebenes Buch erscheinet, darin alles ist enthalten, was die Welt einst sühnen soll.

Wird sich dann der Richter setzen, tritt zu Tage was verborgen; nichts wird ungerächt verbleiben.

Was werd', Armer, ich dann sprechen? welchen Mittler soll ich rufen, da selbst der Gerechte zittert?

Herr, dess Allmacht Schrecken zeuget, der sich fromm den Frommen neiget, rette mich, Urquell der Gnade.

Ach! gedenke treuer Jesu, dass du einst für mich gelitten; lass mich jetzt nicht untergehen!

Müde, hast du mich gesucht, Kreuzestod auf dich genommen; lass die Mühe nicht fruchtlos werden.

*Iuste iudex ultionis, donum fac remissionis,
ante diem rationis.*

*Ingemisco tanquam reus, culpa rubet vultus
meus; supplicanti parce, Deus.*

*Qui Mariam absolvisti, et latronem exau-
disti, mihi quoque spem dedisti.
Preces meae non sunt dignae, sed tu, bo-
nus, fac benigne, ne perenni cremer igne.*

*Inter oves locum praesta, et ab hoedis me
sequestra, statuens in parte dextra.*

*Confutatis maledictis, flamis acerbis ad-
dictis, voca me cum benedictis.*

*Oro supplex et acclinis, cor contritum qua-
si cinis, gere curam mei finis.*

*Lacrymosa dies illa, qua resurget ex fa-
villa judicandus homo reus.*

*Huic ergo parce Deus, pie Jesu Domine, do-
na eis requiem! Amen!*

Nº4. Offertorium, pag. 32.

*Domine, Jesu Christe! Rex gloriae! Libera a-
nimas omnium fidelium defunctorum de poe-
nis inferni, et de profundo lacu!*

*Libera eas, de ore leonis, ne absorbeat eas
Tartarus, ne cadant in obscurum:*

*sed signifer sanctus Michael repraesentet eas
in lucem sanctam, quam olim Abrahae
promisisti, et semini ejus.*

*Hostias et preces tibi, Domine, laudis offe-
rimus.*

*Tu suscipe pro animabus illis, quarum ho-
die memoriam facimus:*

*fac eas, Domine, de morte transire ad vitam,
quam olim Abrahae promisisti, et semini e-
jus.*

Nº5. Sanctus, pag. 51.

*Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sabaoth.
pleni sunt coeli et terra gloria tua
Hosanna in excelsis.*

*Benedictus qui venit in nomine Domini.
Hosanna in excelsis.*

Nº6. Pie Jesu, pag. 54.

Pie Jesu, Domine, dona eis requiem sempiternam.

Nº7. Agnus Dei, pag. 57.

*Agnus Dei, qui tollis peccata mundi dona eis
requiem.*

*Agnus Dei, qui tollis peccata mundi dona eis
requiem sempiternam.*

*Lux aeterna luceat eis, Domine, cum sanctis
in aeternum, quia pius es.*

*Requiem aeternam dona eis Domine et lux
perpetua luceat eis.*

*Richter im Gericht der Rache lass vor dir
mich Gnade finden, eh' der letzte Tag er-
scheinet.*

*Schuldig seufze ich und bange, Schuld er-
röthet meine Wangen; Herr, lass Flehen dich
versöhnen!*

*Der Marien hat erlöst, und erhört hat den
Schächer, mir auch Hoffnung hat gegeben.
Al! mein Flehen ist nicht würdig, doch, du
Guter, übe Gnade, lass mich ewig nicht ver-
derben.*

*Lass mich unter deiner Heerde, von der
Strafe freigesprochen, dann zu deiner
Rechten stehn.*

*Wenn Empörung, Fluch und Rache, wird ge-
büßt in heissen Flammen, o! dann rufe mich
zu dir!*

*Flehend demüthvoll ich rufe, und mein Herz
beugt sich im Staube: sorgend denk ich der
Erlösung!*

*Thränenvollster aller Tage, wenn die Welt der
Asch' entsteiget, sündvoll sich dem Richter neiget:
Herr dann wolle ihr verzeihen! treuer Jesu,
Weltenrichter, sel'ge Ruhe ihr verleihen! Amen!*

Nº4. Offertorium.

*Herr Jesu Christ! König der Ehren! Befreie die
Seelen aller treuen Abgeschiedenen von den
Straßen der Hölle, und von dem tiefen Abgrunde.
Errette sie aus dem Rachen des Löwen, dass
die Hölle sie nicht verschlinge, und sie nicht
fallen in die Tiefe:*

*sondern das Panier des heiligen Michael be-
gleite sie zum ewigen Lichte, welches du ver-
heissen hast Abraham, und seinem Geschlechte.
Opfer und Gebet bringen dir, Herr, lobsingend
wir dar.*

*Nimm es gnädig an für jene Seelen, deren wir
heut gedenken:*

*Lass sie, o Herr, vom Tode zu dem Leben übergehen,
welches du verheissen hast Abraham und sei-
nem Geschlechte.*

Nº5. Sanctus.

*Heilig Heilig Heilig ist der Herr Gott Zebaoth!
Voll sind Himmel und Erde deiner Ehre!
Hosanna in der Höhe!*

*Gesegnet sei, der da kommt im Namen des Herrn!
Hosanna in der Höhe!*

Nº6. Pie Jesu.

Treuer Jesus, o Herr, schenke ihnen ewige Ruhe.

Nº7. Agnus Dei.

*Lamm Gottes, das du trägst die Sünde der
Welt, schenke ihnen Ruhe.*

*Lamm Gottes, das du trägst die Sünde der
Welt, schenke ihnen ewige Ruhe.*

*Ewiges Licht leuchte ihnen, Herr, mit allen
deinen Heiligen in Ewigkeit, denn du bist ewig gut
Ewige Ruhe gieb ihnen, Herr, und ewiges
Licht leuchte ihnen.*

REQUIEM.

von

CHERUBINI.

Nº1. Introitus.

Larghetto sostenuto.

Klavierauszug v. H. Ulrich.

SOPRANO. *pp* Re - qui -

ALTO. *pp* Re - qui -

TENORE. *pp* Re - qui -

BASSO. *pp* Re - qui -

Larghetto sostenuto.

Re - qui -
Vicia.

PIANO.

Cello. Fag.

pp

sf

em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne.

em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne.

em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne.

em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne.

em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne.

pp

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

pp *Ob.* *cresc.*

Ped. *♢ Ped.* 4429

e - is. Te de-cet hym - nus, De -
 e - is. Te de-cet hym - nus, De - us
 e - is. Te de-cet hym -
 e - is. Te de-cet hym - nus,

us, De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur
 De - us in Si - on, et ti - bi red - de - tur
 nus, De - us in Si - on, et ti - bi
 De - us in Si - on, et ti - bi

Viol.
Fag.
Prd. ♦ ♦ *Prd.* ♦ ♦

vo - tum in Je - ru - salem, red-de-tur vo - tum, redde-tur vo-tum
 vo - tum in Je - ru - salem, red-de-tur vo - tum, redde-tur vo-tum
 red - de - tur vo-tum in Je - ru - salem, redde-tur vo - tum in -
 red - de - tur vo-tum in Je - ru - salem, redde-tur vo - tum in Je -

in Je - ru - sa - lem; ex - au - di o - ra - ti - o - nem

in Je - ru - sa - lem; ex - au - di o - ra ti - o - nem

Je - ru - sa - lem; ex - au - di o - ra - ti - o - nem

ru - sa - lem; ex - au - di o - ra - ti -

me - am, ad te omnis, ad te omnis ca - ro ve - ni - et,

me - am, ad te omnis, ad te omnis ca - ro ca -

me - am, ad te omnis, ad te omnis ca - ro

o - nem me - am, ad te omnis, ad te omnis ca - ro ve - ni -

o - mnis ca - ro ve - ni - et.

ro ve - ni - et.

ve - ni - et.

et, ca - ro ve - ni - et.

pp
 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne.
pp
 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is. Do - mi - ne,
pp
 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne,
pp
 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne,
pp *sf* *pp* *sf*
 Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦

et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a,
pp
 et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a, et
pp
 et lux per - pe - tu - a, et
 et lux per - pe - tu - a
p *pp*
 Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦

et lux per - pe - tu -
 lux. et lux per - pe - tu -
 lux per - pe - tu - a per - pe - tu
 lux per - pe - tu -
 Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦ Ped. ♦

pp
a lu - ce - at e - is.
pp
a lu - ce - at e - is.
pp
a lu - ce - at e - is.
pp
a lu - ce - at e - is. Cello
pp
Ped.

pp
Ky - ri - e e - le - i - son, e -
e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son, e -
pp
Ky - ri - e e -
Ped. Ped. Ped. Ped.

pp
le - i - son, Chri -
pp
le - i - son, Chri - ste e - le - i
pp
le - i - son, Chri -
le - i - son.
pp
Ped. Ped. Ped.

ste e - le - - i son, e - le - i - son,
 son. Chri - - ste e - le - i - son,
 ste e - le - - i son, e - le - i - son,
 Chri - - ste e - le - i - son, .

pp
p

Ped. *Ped.*

pp *cresc.*
 Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son,
pp *cresc.*
 Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son,
pp *cresc.*
 Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son,
pp *cresc.*
 Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son,
pp
 Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i - son,

cresc. *cresc.*

Ped. *Ped.*

f *mp*
 Ky - ri-e e - le - - - i - son, e -
f *pp*
 Ky - ri-e e - le - - - i - son, e -
f *pp*
 Ky - ri-e e - le - - - i - son, e -
f *pp*
 Ky - ri-e e - le - - - i - son, e -

f *p*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Viola.

-le-i-son, *pp* e-le-i-son,
 -le-i-son, *pp* e-le-i-son,
 -le-i-son, *pp* e-le-i-son,
 -le-i-son. *pp* e-le-i-son.

Fag. *pp*
Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Cello.*

pp e-le-i-son,
pp e-le-i-son,
pp e-le-i-son,
pp e-le-i-son.

pp *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Nº 2. Graduale.

Andantino largo.

SOPRANO. *p* Re-quiem ae-ter-nam
 ALTO. *p* Re-quiem ae-
 TENORE. *p* Re-quiem ae-ter-nam
 BASSO. *p* Re-quiem ae-

Andantino largo
 Viola
 PIANO. *pp*

do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a
 do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a

e - is in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit ju - stus e - rit ju - stus,
 lu - ce - at, lu - ce - at e - is in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit
 e - is in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit ju - stus e - rit
 lu - ce - at, lu - ce - at e - is in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit

ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti -
 ju - stus, ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti -
 ju - stus, ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti -
 ju - stus, ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti -

me - bit, ma - la non ti - me - bit.

me - bit, ma - la non ti - me - bit.

me - bit, ma - la non ti - me - bit.

me - bit, ma - la non ti - me - bit.

f *pp*

Ped.

Nº3. Dies irae.

Allegro maestoso.

PIANO.

f *pp*

Trombe. *Violini.*

Tromboni. *Tam-tam* *schlag.*

Ped.

Soprano. *p*

Alto. *p*

Tenore. *p*

Basso. *p*

Di - es i - rae, di - es

Di - es i - rae, di - es

Di - es i - rae,

Di - es i - rae,

pp

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

il - la, sol - vet sae - clum

il - la, sol - vet sae - clum

di - es il - la, sol - vet

di - es il - la, sol - vet

pp sempre

Ped. Ped. Ped.

in fa - vil - la, te - ste

in fa - vil - la, te - ste

sae - clum in fa - vil - la,

sae - clum in fa - vil - la,

Ped. Ped. Ped.

Da - vid cum Sy - bil - la. Quantus tre - mor est fu -

Da - vid cum Sy - bil - la. Quantus tre - mor est fu -

te - ste Da - vid cum Sy - bil - la. Quantus

te - ste Da - vid cum Sy - bil - la. Quantus

Ped. Ped. Ped.

tu - rus, quando Ju - dex est ven - tu - rus, cuncta
 tu - rus, quando Ju - dex est ven - tu - rus, cuncta
 tre - mor est fu - tu - rus, quando Ju - dex est ven -
 tre - mor est fu - tu - rus, quando Ju - dex est ven -

Ped. cresc. *Ped.*

stri - cte di - seus - su - rus, cun - cta stri - cte di - seus - su -
 stri - cte di - seus - su - rus, cun - cta stri - cte di - seus - su -
 tu - rus, cuncta stri - cte, cun - cta stri - cte di - seus - su -
 tu - rus, cuncta stri - cte, cun - cta stri - cte di - seus - su -

do *sf cresc.* *sf* *sf* *ff*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

- rus. Tu - ba mi - rum spargens so -
 - rus. Tu - ba mi - rum spargens so -
 - rus. Tu - ba mi - rum spargens so -
 - rus. Tu - ba mi - rum spargens so -

ff *sf*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

4429

- num, per se - pulera regi - o - num co - get
 - num, per se - pulera regi - o - num co - get
 - num, per se - pulera regi - o - num
 num, per se - pulea regi - o - num

sf *sf* *ff* *ff* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

o - mnes an - te thro - num, co - get o - mnes, co - get
 o - mnes an - te thro - num, co - get o - mnes, co - get
 co - get o - mnes an - te thro - num, co - get o - mnes, co - get
 co - get o - mnes an - te thro - num, co - get o - mnes, co - get

sf *sf* *sf* *sf* *f* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

o - mnes an - te thro - num. Mors stu -
 o - mnes an - te thro - num. Mors stu -
 o - mnes an - te thro - num. Mors stu -
 o - mnes an - te thro - num. Mors stu -

Trombe Viol. *pp*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

4429

pe-bit et na - tu-ra, cum re - sur-get cre a -

pe-bit et na - tu-ra, cum re - sur-get cre a -

pe-bit et na - tu-ra, cum re-sur-get

pe-bit et na - tu-ra, cum re-sur-get

Cor. Viol. Ob.

f *pp* *p*

Ped.

cresc. tu-ra, cum re - surget cre-a - tu-ra, ju-di - can-ti, ju-di -

cresc. tu-ra, cum re - surget cre-a - tu-ra, ju-di - can ti,

cresc. cre-a - tu-ra, cum resurget cre-a - tu-ra, ju di-can-ti,

cresc. cre-a - tu - ra, cum resurget cre-a - tu - ra, ju di-can-ti,

Ped. Ped. Ped. Ped.

can - ti re - spon - su - ra,

ju-di-canti re - spon - su - ra.

ju-di can - ti re - spon - su - ra.

ju di - can - ti re spon - su - ra,

cresc. *f* *pp*

Ped. Ped.

p
Li - ber scri - ptus pro - fe -
p
Li - ber scri - ptus pro - fe -
p
Li - ber scri - ptus
p
Li - ber scri - ptus

Ped. *cresc.* *Ped.* *Ped.*

re - tur, in quo to - tum
re - tur, in quo to - tum
pro - fe - re - tur, in quo
pro - fe - re - tur, in quo

cre - scen - do
Ped. *Ped.* *Ped.*

con - ti - ne - tur, un - de mun - dus
con - ti - ne - tur, un - de mun - dus
to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus
to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

ju - di - ce - tur. Ju - dex
 ju - di - ce - tur. Ju - dex
 ju - di - ce - tur.
 ju - di - ce - tur.

ff *pp*
 Ped. Ped. Ped.

er - go cum se - de - bit,
 er - go cum se - de - bit,
p Ju - dex er - go cum
p Ju - dex er - go cum

Ped. Ped. Ped.

cresc. quid *cresc.* quid la - tet
 quid quid la - tet
 se de - bit, quid quid
 se de - bit, quid quid *cresc.*

cresc. *scen.*
 Ped. 4429 Ped.

ad - pa - re-bit, nil in - ul tum

ad - pa - re-bit, nil in - ul tum

la - tel ad - pa - re-bit, nil in - ul tum

la - tel ad - pa - re-bit, nil in - ul tum

do

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

re - ma - ne - bit. Quid sum mi - ser tunc di -

re - ma - ne - bit. Quid sum mi - ser tunc di -

re - ma - ne - bit. Quid sum

re - ma - ne - bit. Quid sum

ff *pp*

Ped. *Ped.* *Ped.*

ctu - rus? quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus, cum vix -

ctu - rus? quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus, cum vix -

mi - ser tunc di - ctu - rus? quem pa - tro - num ro - ga -

mi - ser tunc di - ctu - rus? quem pa - tro - num ro - ga -

cresc. *cresc.*

crp *- scen -*

Ped. *Ped.* *Ped.*

ju - stus sit se - cu rus, cum vix ju - stus sit se - cu
ju - stus sit se - cu rus, cum vix ju - stus sit se - cu
tu - rus. cum vix ju - stus, cum vix ju - stus sit se - cu
tu - rus, cum vix ju - stus cum vix ju - stus sit se - cu

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

The image displays a page from a musical score for 'Ave Maria' by Franz Schubert. The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and piano accompaniment. The vocal parts are arranged in four staves at the top, and the piano accompaniment is at the bottom. The lyrics are in Latin: 'rus? Rex tre - men-dae ma - je - sta -'. The piano part includes a 'marcato' section and a 'Ped.' (Pedal) section. The score is in G major and 3/4 time. The piano part features a prominent bass line with a 'marcato' section and a 'Ped.' (Pedal) section. The vocal parts are in four parts, with the Soprano part starting on a high note and the Bass part starting on a low note. The lyrics are: 'rus? Rex tre - men-dae ma - je - sta -'. The piano part includes a 'marcato' section and a 'Ped.' (Pedal) section. The score is in G major and 3/4 time.

- - tis. Rex tre-men-dae ma-je - sta - tis,
 - - tis. Rex tre-men-dae ma-je - sta - tis,
 - - tis. Rex tre-men-dae ma-je - sta - tis,
 - - tis. Rex tre-men-dae ma-je - sta - tis,
 - - tis. Rex tre-men-dae ma-je - sta - tis,
sf *marc.* *ff*
Ped. *Ped.* 4429 *Ped.*

qui sal - van - dos sal - vas gra - tis, *pp*

qui sal - van - dos sal - vas gra - tis, *pp* sal-va

qui sal - van - dos sal - vas gra - tis, *pp* sal-va

qui sal - van - dos sal - vas gra - tis, *pp* sal-va

sff *sff* *sff* *sff* *p*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

pp sal - va, sal-va me, sal - va me fons pi - e -

pp me, sal-va me, sal-va, sal-va me fons pi -

pp me, sal-va me, sal - va, sal-va me fons pi - e -

pp me, sal-va me, sal-va, sal-va me fons

dolce *p*

ta - tis.

- e - ta - tis.

ta - tis.

pi - e - ta - tis.

Violini-

leggiere

Re - cor - da - re Je - su pi -

quod sūm cau sa tu - ae

vi - ae ne me per - das il - la

di - e. Tutti Quae - rens me se -

Tenore.
dolce assai

V.I.
p leggiero V.II.

di - sti las - sus,

de - mi - sti cru - cem

pas - sus: tan - tus

Sopr. ed Alto.
dolce assai

la - bor non sit cas - sus. Tutti Ju - ste

ju - dex ul - ti - o -

- nis. do - num fac re -

mi - ssi - o - nis.

an - te di - em ra - ti - o - nis.

Basso. dolce assai

Tutti In - ge - mi - sco tan - quam

re - ue - cul - pa

ru - bet vul - tus me -

us; sup - pli - can - ti par - ce

Sopra. Alto. *dolce assai.*
De - us! Tutti Qui Ma -

p dolce assai

Ped. *Ped.*

ri - am ab - sol - vi - sti,

Ped. *Ped.* *Ped.*

et la - tro - nem ex - au -

Ped. *Ped.*

di - sti, mi - hi quo - que spem de - di - sti.

p

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

dolce
Tutti Pre. *dolce* - ces me - ae non sunt
Tutti Pre. - ces me - ae non sunt

Ped. *Ped.* *Ped.*

di - gnae, sed tu bo - nus
di - gnae, sed tu bo nus

Ped. *Ped.* *Ped.*

fac be - ni - gne ne pe - ren - ni ere - mer
fac be - ni - gne ne pe - ren - ni ere - mer

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Sopr. *dolce*
Alto. *In dolce* - ter o - ves lo - cum
dolce
In - ter o - ves lo - cum
i - gne. *In dolce* - ter o - ves
i - gne. In - ter o - ves

p
Ped. *Ped.* *Ped.*

cresc.

prae - sta, et *cresc.* ab hoe - - dis

prae - sta; et ab hoe *cresc.* - dis

lo - cum prae sta, et ab

lo - cum prae sta, et ab

cre - scen -

Ped. *Ped.* *Ped.*

rinfz.

me se - que - stra, sta *rinfz.* - tu

me se - que - stra, sta - tu

hoe - dis me se - que - stra,

hoe dis me se - que - stra,

do. *rinfz.*

Ped. *Ped.* *Ped.*

ens in par - te

ens *rinfz.* in par - te

sta *rinfz.* - tu - ens in par - te

sta - tu - ens in par - te

cre - scen - do

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

dex - tra. Confu - ta - tis
 dex - tra. Confu - ta - tis
 dex - tra. Confu - ta - tis
 dex - tra. Con - fu - ta - tis ma - le -
 ma - le - di - ctis, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis,
 ma - le - di - ctis, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis,
 ma - le - di - ctis, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis,
 di - ctis, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flammis
 flammis a - cri - bus ad - di - ctis, flammis a - cri - bus ad -
 ma - le - di - ctis, ma - le
 ma - le - di - ctis, ma - le - di - ctis
 a - cri - bus ad - di - ctis, flammis a - cri - bus ad - di - ctis

ff *Ped.* *ff* *Ped.* *ff* *Ped.* *ff* *Ped.*
ff *Ped.* *ff* *Ped.* *ff* *Ped.* *ff* *Ped.*
ff *Ped.* *ff* *Ped.* *ff* *Ped.* *ff* *Ped.*

4429

di - etis, con-fu - ta - tis ma-le-di - etis, con-fu - ta - tis
 di - etis, con-fu - ta - tis ma-le-di etis, con-fu - ta - tis
 con-fu - ta - tis ma-le - di - etis, con-fu - ta - tis ma-le
 con-fu - ta - tis ma-le - di - etis, con-fu - ta - tis ma-le

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

ma - le - di - etis, ma - le - di - etis, *pp*
 ma - le - di - etis, ma - le - di - etis, vo-ca *pp*
 di - etis, ma - le - di etis, ma - le - di - etis, vo-ca *pp*
 di - etis, ma - le - di - etis, ma - le - di - etis, vo-ca *pp*

ff sf sf sf sf *pp*
 Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

ppp.
 vo - ca, vo - ca me, vo - ca me cum be - ne -
 me, vo - ca me, vo - ca, vo - ca me cum be -
 me, vo - ca me, vo - ca, vo - ca me cum be - ne -
 me. vo - ca me, vo - ca, vo - ca me cum

dolce *p*

The image shows a page from a musical score, likely for a vocal and instrumental ensemble. The score is written in Italian and features several staves. The top four staves are vocal parts, with lyrics in Italian. The bottom two staves are instrumental parts, labeled 'p Corni.' and 'Viol.'. The music is in 3/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'di - ctis. 0 - ro ne - di - ctis. 0 - ro di - ctis. 0 - ro be - ne - di - ctis. 0 - ro'. The instrumental parts include a piano (p) section for the horns and a violin section. The score is written in a standard musical notation style, with notes, rests, and dynamic markings.

sup-plex et ac-eli-nis, cor con-

sup-plex et ac-eli-nis, cor con-

sup-plex et ac-eli-nis, cor con-

sup-plex et ac-eli-nis, cor con-

sup-plex et ac-eli-nis, cor con-

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pp
cor con - tri tum qua-si ei - nis,
pp
cor con - tri tum qua-si ei - nis,
pp
tri - tum qua-si ei - nis,
pp
cor con - tri - tum qua-si ei - nis,
p
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pp
 ge - re cu - ram me - i fi -
pp
 ge - re cu - ram me - i fi -
pp
 ge - re cu - ram me - i fi -
pp
 ge - re cu - ram me - i fi -

Largo.

Ped. ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦

sp
 - nis. la - cry - mo - sa
sp
 - nis. la - cry - mo - sa
sp
 - nis. la - cry - mo - sa
sp
 - nis. la - cry - mo - sa

Largo.

Violini.

f *p*
Ped. ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦

sp
 di - es il - la, qua re -
sp
 di - es il - la, qua re -
sp
 di - es il - la, qua re -
sp
 di - es il - la, qua re -

f *p* *f* *p*
Ped. ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦

sf sur - get ex fa - vil la
sf sur - get ex fa - vil la
sf sur - get ex fa - vil la
sf sur get ex fa vil la

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*
 Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

sf ju - di - can - dus ho - mo
sf ju - di - can - dus ho - mo
sf ju - di - can - dus ho - mo
sf ju - di - can - dus ho - mo

f *p* *f* *p*
 Ped. Ped. Ped.

sf re - us, hu - ic er - go
sf re - us, hu - ic er - go
sf re - us, hu - ic er - go
sf re - us, hu - ic er - go

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*
 Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

fp *fp* *fp* *pp*
 par - ce De - us, Pi - e Je - su,
fp *fp* *fp* *pp*
 par - ce De - us, Pi - e Je - su,
fp *fp* *fp* *pp*
 par - ce De - us, Pi - e Je - su,
fp *fp* *fp* *pp*
 par - ce De - us, Pi - e Je - su.

simile

Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em,
 Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em,
 Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em,
 Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em.

sf *pp*
 do - na, do - na e - is
f *pp*
 do - na e - is, do - na e - is
f *pp*
 do - na e - is, do - na e - is
pp
 do - na e - is, do - na e - is

cresc.

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

1129

re - - qui - em, *cresc.*
 re - - qui - em, *p cresc.*
 re - - qui - em, *A cresc.*
 re - - qui - em, *A cresc.*

Ped. *Ped.* *Ped.*

men. A - - men,
 men, A - - men,
 men, A - - men,
 men, A - - men,

Ped. *Ped.* *Ped.*

pp A - - men.
pp A - - men.
pp A - - men.
pp A - - men.

pp

N^o 4. Offertorium.

Andante.

PIANO.

Sopr. *f* Do-mi-ne Je-su

Alto. *f* Do-mi-ne Je-su

Tenore. *f* Do-mi-ne Je-su

Basso. *f* Do-mi-ne Je-su, Je - su

Chri - ste, rex glo - ri-ae, rex glo - ri-ae,

Chri - ste, rex glo - ri-ae, rex glo - ri-ae,

Chri - ste, rex glo - ri-ae, rex glo - ri-ae,

Chri - ste, rex glo - ri-ae, rex glo - ri-ae,

p *cresc*

li - be-ra a - nimas omnium fi - de - li

p *cresc*

li - be-ra a - nimas omnium fi - de - li

p *cresc*

li - be-ra a - nimas omnium fi - de - li

p *cresc*

li - be-ra a - nimas omnium fi - de - li

Viol.

f p *cresc*

um, fi - de - li-um de-fun - cto - rum,

um, fi - de - li-um de-fun - cto - rum, de poe - nis in -

um, fi - de - li-um de-fun - cto - rum, de

um, fi - de - li-um de-fun - cto - rum,

scen - do *f*

Viol.

f

Cor.

f

Ped.

de poe - nis in fer -

fer - ni, de poe - nis in -

poe - nis in - fer - ni, de

de poe - nis in -

f *f* *f*

Ped. Ped. Ped.

ni, et de pro-fun-do,
fer - ni, et de pro-fundo,
poe - nis in - fer ni, et de pro-fundo,
fer - ni, et de pro - fun - do, et de pro-

f *p* *pp*
Ped. *Ped.* *Ped.*

et de pro - fun - do la - cu, li - be - ra e - as,
et de pro-fun-do la - cu, li - be-ra,
et de pro-fun-do la - cu, li - be-ra,
fun - do la - cu,

pp *Cor.* *ff marc.*

li - be-ra de o-re le - o - nis, de
li - be-ra de o-re le - o - nis, de
li - be-ra de o-re le - o - nis, de
li - be - ra e - as de o-re le - o - nis, de

ff *Ped.* *Ped.* *Ped.*

o - re le - o - nis,
 o - re le - o - nis, ne ab - sor - be - at e - as tar - ta
 o - re le - o - nis, ne ab - sor - be - at e - as
 o - re le - o - nis, ne ab - sor - be - at e - as

Ped. Ped. Ped. Ped.

ff

ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus, ne
 rus, ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus, ne
 sor - be - at e - as tar - ta rus, e - as tar - ta - rus
 tar - ta - rus, e - as tar - ta - rus,

pp

Viol.

pp

Ped. Ped. Ped. Ped.

ca - dant in ob - scu - rum,
 ca - dant in ob - scu - rum,
 ne ca - dant in ob - scu - rum

pp

Fag.

pp

pp

Ped. Ped.

dolce pp
sed
dolce pp
sed

ca - dant in ob - seu - rum,

Ob. *p dolce*
Violini.
Viola.

pp
Ped.

si - gnifer san - ctus Mi - chael, re - praesen - tet
si - gnifer san - ctus Mi - chael, re - praesen - tet
pp dolce
sed si - gnifer san - ctus Mi - chael, re - prae-

e - as in lu - cem san - ctam,
e - as in lu - cem san - ctam,
sen - tet e - as in lu - cem san - ctam,

Viol.
Ob.
Clar.
sempre ppe dolce assai
Viola.

re - praesen - tet e - as in lu - cem

re - praesen - tet e - as in lu - cem

re - praesen - tet e - as in lu - cem

Ped. \oplus *Ped.* \oplus *Ped.* \oplus *Ped.* \oplus

san - ctam. in lu - cem san - ctam, in lu - cem san -

san - ctam, in lu - cem san - ctam, in lu - cem san

san - ctam, in lu - cem, in lu - cem san -

Ped. \oplus *Ped.* \oplus

ctam,

ctam,

ctam,

Viol. *p*

Poco Allegro.

quam o-lim A-brahae
et se-mi-ni e-jus,
et se-mi-ni e-jus,
quam o-lim A-brahae pro-mi-si-sti et se-

Poco Allegro.

pro-mi-si-sti et se-mi-ni e-jus,
quam o-lim A-brahae pro-mi-si-sti
et se-mi-ni e-jus,
mi-ni e-jus, et

jus, et se-mi-ni e-jus,
sti et se-mi-ni e-jus, et
quam o-lim A-brahae pro-mi-si-sti,
se-mi-ni e-jus, et se-mi-ni

et se - mi-ni e - jus, quam o-lim, quam o-lim
 se - mi-ni, se-mi-ni e - jus,
 et se-mi-ni ni, et se-mi-ni ejus, quam o - lim, o - lim
 se - mi - ni, e - jus, quam o - lim. o - lim

A - bra-hae, quam o - lim, o - lim A - brahae pro - mi - si - sti,
 quam o-lim, quam o-lim A - bra-hae, promi-si - sti,
 A - bra - hae, quam o - lim, o - lim A - bra - hae, et
 A - bra - hae, quam olim

quam o-lim A-brahae pro - mi -
 et se - mi-ni e - jus,
 se - mi-ni e - jus,
 A - brahae pro - mi - si - sti, et se - mi-ni

si - sti, et se - mi-ni e - jus,
 quam o-lim A brahae pro - mi - si - sti, et
 et se-mi-ni e - jus, quam o-lim
 e - jus et se-mi-ni e - jus, et se-mi-ni e -

et se - mi - ni, et se - mi-ni e - jus,
 se - mi-ni e - jus, et
 A - bra - hae pro - mi - si - sti, et se - mi-ni e - jus
 jus, quam o-lim A - bra - hae pro - mi - si - sti,

et se - mi-ni e -
 se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni e -
 et se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni e -
 et se - mi-ni e - jus,

jus,
 - jus, et se - mi - ni, et se - mi - ni e -
 jus, et se - mi - ni e -
 quam o - lim A - bra - hae pro - mi -
ff
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

quam o - lim A - bra - hae, quam o - lim
 jus, quam o - lim, quam o - lim
 jus quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti,
 si - sti, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti,
f
Ped.

A - bra - hae pro - mi - si - sti, pro - mi - si -
 A - bra - hae pro - mi - si - sti, pro - mi - si -
 quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, pro - mi - si -
 quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si - sti, pro - mi - si -
ff
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.



sti, et se - mini e -

sti, et se - mi-ni, et

sti, et se -

sti, et se-mini e - jus, et

Ped.



jus, et se - mini e - jus, et se -

se - mini e - jus, et se - mini e - jus,

mi-ni e - jus, et se - mini

se - mini, et se-mi-ni e - jus, et se -



- mini e - jus, et semi-ni

jus, et se - mini e - jus, et

mini e - jus, et se - mini e - jus, et semi-ni

f

Ped. 4429 *Ped.* *Ped.* *Ped.*

et se - mi-ni e - jus et se - mi-ni e - jus,
 et semi - ni, et se - mi-ni e - jus,
 se - mi-ni e - jus, et semi-ni, et se - mi-ni, e - jus,
 et se - mi-ni e - jus,

f *cresc.*
Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Più Allegro.

quam o - lim Abra-hae promi - si - sti, et se -
 quam o - lim A - bra-hae promi - si - sti, et
 quam o - lim A - brahae
 quam o - lim

Più Allegro.

mi - ni e - jus, quam o - lim A - brahae pro - mi - si -
 se - mini e - jus, quam o - lim A - brahae pro - mi - si -
 pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae, A - bra -
 A - brahae pro - mi - si - sti, quam o - lim A - brahae pro - mi -

sti, quam o - lim A - bra - hae pro - mi - si
 sti, quam o - lim A - bra hae promisi
 hae, quam o - lim A - bra - hae, quam o - lim A - bra - hae, et
 si - sti

sti, et se - mi - ni, et se - mi - ni
 sti, quam o - lim A - bra hae pro - mi - si - sti, et
 se - mi - ni, et se - mi - ni
 quam o lim A bra hae pro - mi - si - sti, et se - mi - ni,

e - jus, et se - mini e - jus, et se - mini e - jus,
 se - mi - ni e - jus, et se - mini e - jus, et se - mini e - jus,
 e jus, et se - mini e - jus, et se - mini e - jus, quam
 se - mi - ni e - jus, et se - mini e - jus, et se - mini e - jus, quam

A - bra-hae, A - bra-hae pro - mi - si - sti, et se-mi-ni,
 quam o lim A bra-hae pro - mi - si - sti, et se-mi-ni,
 o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti, et se-mi-ni e - jus, et
 o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti, et se-mi-ni e - jus, et

se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni e -
 se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni e -
 se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni
 se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni

- jus, et se - mi-ni, se -
 - jus, et se - mi-ni, se -
 e - jus, et
 e - jus, et

Ped.

Ped.

Ped.

se - mi-ni, se - mi-ni e -

se - mi-ni, se - mi-ni e -

ff *ff* *ff*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Larghetto.

jus. *Fine.*

jus. *Fine.*

mi-ni e jus. *Fine.*

jus. *Fine.*

ff *ff* *ff*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Ho-sti-as et pre - ces ti - bi,

Ho-sti-as et pre - ces

Ho-sti-as et

Ho-sti-as et pre - ces, et

p *pp*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Viol.

Fag.

p *pp*

dim.

4429

ti - bi Do-mi - ne, laudis of -

ti - bi, Do-mi - ne, laudis of -

preces ti - bi Do-mi - ne, laudis of -

pre - ces ti - bi, Do-mi - ne, laudis

Clar. *p dolce*

Viol.

fe-ri - mus, tu sus-ci-pe *p* pro a-nimabus il - lis, *p* quarum

fe-ri - mus, tu sus-ci-pe *p* pro a - ni-mabus

fe-ri - mus, tu sus-ci-pe *p* pro a - nimabus.

of-fe-ri - mus, tu sus-ci-pe *p* pro a - nimabus

p

ho-di-e, quarum ho-di-e me - mo-riam, me - mo - ri - am fa-ci-

il - lis, quarum ho-di-e me - mo-riam, me - mo - ri - am fa-ci-

il - lis, quarum ho-di-e me - mo-riam, me - mo - ri - am fa-ci-

il - lis, quarum ho-di-e me - mo-riam, me - mo - ri - am fa-ci-

cresc. *f*

cresc. *f*

cresc. *f*

cresc. *f*

cresc. *f*

e - mus, fac e - as Do - mi - ne
 e - mus, fac e - as Do - mi - ne
 e - mus, fac e - as Do - mi - ne
 e - mus, fac e - as Do - mi - ne

Cor.

de mor - te, transi - read vi - tam,
 de mor - te, transi - read vi - tam,
 de mor - te, transi - read vi - tam,
 de mor - te, transi - read vi - tam,

Fag.

hostias et pre - ces ti - bi, ti -
 ho - sti - as et pre - ces ti -
 ho - sti - as et pre - ces
 ho - sti - as et pre - ces, et pre - ces

Ob.
Viol.
pp

- bi, Do-mi-ne, laudis of - fe-ri-mus tu
 - bi, Do-mi-ne, laudis of - fe-ri-mus
 ti-bi, Do-mi-ne, laudis of - fe-ri-mus
 ti-bi, Do-mi-ne, laudis of-fe-ri mus

p dolce *cresc.*

suscipe, tu suscipe pro a-nimabus il-lis, quarum
 tu suscipe, tu suscipe pro a-nimabus
 tu suscipe, tu suscipe pro a-nimabus
 tu suscipe, tu suscipe pro a-nimabus

p *p*

ho-di-e, quarum ho-di-e me-moriam, me-mo-ri-am fa-ci-
 il-lis, quarum ho-di-e me-moriam, me-mo-ri-am fa-ci-
 il-lis, quarum ho-di-e me-moriam, me-mo-ri-am fa-ci-
 il-lis, quarum ho-di-e me-moriam, me-mo-ri-am fa-ci-

cresc. *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f*

e - mus, me - mo - ri - am fa - ci -

e - mus, me - mo - ri - am fa - ci -

e - mus, me - mo - ri - am fa - ci -

e - mus, me - mo - ri - am fa - ci -

e - mus, fac e - as Do - mine

e - mus, fac e - as Do - mine

e - mus, fac e - as Do - mine

e - mus, fac e - as Do - mine

de mor - te, transi - re ad vi - tam,

de mor - te, transi - re ad vi - tam,

de mor - te, transi - re ad vi - tam,

de mor - te, transi - re ad vi - tam,

trans - i - re ad vi -

trans - i - re ad vi -

trans - i - re ad vi -

trans - i - re ad vi -

pp

tam.

tam.

tam.

tam.

pp

Ped.

*Da Capo. Quam olim Abraham
dal segno 'B' sino al Fine.*

Nº5. Sanctus.

Andante.

SOPRANO. San - ctus, san - ctus san - ctus,

ALTO. San - ctus san - ctus,

TENORE. San - ctus,

BASSO. San - ctus,

Andante.

PIANO. *ff*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

De - mi-nus, De - us sa - ba - oth, pleni

De - mi-nus, De - us, De-us sa - ba - oth, pleni

Do - mi-nus, De-us, De - us sa - ba - oth, pleni

Do - mi-nus, De - us sa - ba - oth, pleni sunt

ff *Ped.* *ff* *Ped.*

sunt coe-li et ter-ra glori-a, glo-ri-a tu-a. Ho-

sunt coe-li et ter-ra glori-a, glo-ri-a tu-a Ho-

sunt coe-li et ter-ra glori-a, glo-ri-a tu-a. Ho-

coe-li et ter-ra glori-a glo-ri-a tu-a. Ho-

ff *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

san - na, ho-san - na in ex-cel - sis,

san - na, ho-san - na in ex-cel - sis,

san - na, ho-san - na in ex-cel - sis, *ppp*

san - na, ho-san - na in ex-cel - sis, be-ne -

pp *Ped.* *Ped.* *Ped.*

pp be-ne-di-ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do -
pp be-ne-di-ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do -
pp be-ne-di-ctus, qui ve-nit in no-mi-ne Do -
 - di-ctus qui ve-nit, qui ve-nit in no-mi-ne, no-mi-ne Ho

dolce

mi - ni, ho-san-na, ho-san-na in ex-
 mi - ni, ho-san-na, ho-san-na in ex-
 mi - ni, ho-san-na, ho-san-na in ex-
 mi - ni, ho-san-na, ho-san-na in ex-

f

Ped. ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦

cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.
 cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.
 cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.
 cel - sis, ho-san-na in ex-cel - sis.

Ped. ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦ *Ped.* ♦

4429

Nº6. Pie Jesu.

Larghetto.

SOPRANO. *p* Pi-e Je-su, Do-mi-ne, do -

ALTO.

TENORE.

BASSO.

PIANO. *Larghetto.*

Clar. *pp* *p*

Fag. *Ped.* *Ped.*

Viola. *p*

Cello.

- na e - is re - qui - em.

Clar. *pp*

Fag.

Tenore. *p* Pi-e Je-su, Do-mi-ne do - na e - is re - qui - em.

Viola. *p*

Tenor. *p* Pi-e Je-su,

Viola. *p*

Sopran.

p Pi - e Je - su, Do - mi - ne, do - na e - is re - qui -
p do - na e - is re - qui -
 Do - mi - ne, do - na e - is re - qui -
p Pi - e Je - su, Do - mi - ne, do - na e - is re - qui -

Ten.

p em, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam,
p em, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam,
p em, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam,
p em, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter -

Clar.

pp

Fag.

p pi - e, Je - su Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em, re -
p pi - e Je - su do - na e - is re - qui - em,
p pi - e Je - su do - na e - is re - qui - em,
 nam,

Viola

p

p pi - e, Je - su Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em, re -
p pi - e Je - su do - na e - is re - qui - em,
p pi - e Je - su do - na e - is re - qui - em,
 nam,

— qui - em sem - pi - ter - nam.

re - qui-em sem-pi - ter - nam.

re - qui-em sem-pi - ter - nam.

sem - pi - ter - nam.

pp

Ped

pp Re - qui - em sem-pi - ter - nam.

pp Re - qui - em sem-pi - ter - nam.

pp Re - qui - em sem-pi - ter - nam.

pp Re - qui - em sem-pi - ter - nam.

pp

Ped.

pp

ppp

Ped. • Ped. • Ped. • Ped. • Ped.

Nº 7. Agnus Dei.

Sostenuto.

SOPRANO. *f* A - gnus

ALTO. *f* A - gnus

TENORE. *f* A - gnus

BASSO. *f* A - gnus

Sostenuto.

Viol.

PIANO.

*pp**cresc.**f* *Ped.* *Ped.* *⊕*

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun-di dona e-is, dona *p*

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun-di, dona *p*

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun-di, dona e-is *p*

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-ca - ta mun-di, dona *p*

p

Ped. *⊕*

e - is re - qui-em, a - gnus

e - is re - qui-em, a - gnus

e - is re - qui-em, a - gnus

e - is re - qui-em, a - gnus

pp *cresc.* *f*

Ped Ped

De i, qui tol-lis pec-ca - ta, pecca - ta mun-di, dona e-is, do-na

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pecca - ta mun-di, dona

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pecca - ta mun-di, do-na e-is

De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pecca - ta mun-di, do-na

p *p* *p* *p*

Ped

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics. The music is in a minor key with a key signature of two flats. The lyrics are: "e - is re - qui-em; a - gnus". The first three staves have a final note on a whole note, while the fourth staff has a final note on a half note. The dynamics are marked with a forte *f* at the beginning of each staff.

e - is re - qui-em; a - gnus

e - is re - qui-em; a - gnus

e - is re - qui-em; a - gnus

e - is re - qui-em; a - gnus

Piano accompaniment for the first system. The right hand features a melodic line with grace notes and a crescendo leading to a forte *f* dynamic. The left hand provides a harmonic accompaniment. The system ends with a *Ped. Ped.* marking.

cresc. *f*

Ped. Ped.

Four vocal staves with lyrics. The lyrics are: "De - i, qui tollis pecca - ta, pecca - ta mun - di, dona e-is, dona". The music is in a minor key with a key signature of two flats. The dynamics are marked with a piano *p* at the beginning of each staff.

De - i, qui tollis pecca - ta, pecca - ta mun - di, dona e-is, dona

De - i, qui tollis pecca - ta, pecca - ta mun - di, dona

De - i, qui tollis pecca - ta, pecca - ta mun - di. dona e-is

De - i, qui tollis pecca - ta, pecca - ta mun - di. do-na

Piano accompaniment for the second system. The right hand features a melodic line with grace notes and a piano *p* dynamic. The left hand provides a harmonic accompaniment. The system ends with a *Ped.* marking.

p

Ped.

e - is re - qui - em *pp* sempi-ternam, sempi-ter - nam;
 e - is re - qui - em *pp* sempi-ternam, sempi - ternam;
 do-na re - qui-em *pp* sempi-ter - nam, sempi - ternam;
 e - is re - qui-em *pp* sempi-ternam, sempi - ternam; do-na *pp*

Viol. *p* Ob. *pp* Fag. *p* *pp*
Ped. *Ped.*

pp do-na e - is requiem, do-na e - is re - qui - em sem - pi -
pp dona e - is re - qui-em, do-na e - is re-qui-em sempi -
pp dona e - is re - qui-em,
 e - is, do - na e - is re - quem sem - pi - ter-nam do - na, do -
 Viol. *pp*
Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

cresc. *f* *>* *pp*

ter - - - - - nam. sem -

cresc. *f* *>* *pp*

ter - - - - - nam. sem - pi -

p *cresc.* *f* *>* *pp*

do - na e - is re - qui - em sem - pi -

cresc. *f* *>* *pp*

- na e - is re - qui - em sem - pi - ter -

pp *cresc.* *cresc.* *pp*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pi - ter - nam.

ter - - - - - nam.

ter - - - - - nam.

nam.

pp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Lux ae-ter - na lu-ce-at e - is, Domine,
 Lux ae-ter - na lu-ce-at e - is, Domine,
 Lux ae-ter - na lu - ce-at e - is, Domine,
 Lux ae-ter - na lu-ce-at e - is, Domine,

f *dimin.* *p*
 Ped. Ped. Ped. Ped.

cum sanctis tu - is in aeter -
 cum sanctis tu - is in aeter -
 cum sanctis tu - is in aeter -
 cum sanctis tu - is in aeter -

f *dimin.*
 Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

p nam, qui - a pi - us es, *pp* re-qui-em ae-
p nam, qui - a pi - us es, *pp* re-qui-em ae ter -
p nam, qui - a pi - us es,
p nam, qui - a pi - us es.

pp *sempre pp*
Ped. *Ped.* *Ped.*

pp ter - nam do-na e-is, Do - mi-ne,
pp nam do-na e-is, Do - mi-ne,
pp re-qui-em ae-ter - nam do-na e-is, Do - mi-
pp re-qui-em ae-ter - nam do-na e-is

pp
Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

et . lux per - pe - tu - a

et lux per - pe - tu - a lu - ceat

ne, et lux per - pe - tu - a

Do mi - ne, et lux per - pe - tu

pp sempre

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

lu - ceat e - is.

e - is.

lu - ceat e - is.

a lu - ceat e - is.

pp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.